

Russo – Lingua e Cultura

Prof. Pietro Boratto

Destinatari	Iscritti ai corsi di laurea (triennale, magistrale, magistrale in giurisprudenza), Master universitari e PhD
Condizioni di partecipazione	Iscrizione attraverso yoU@B nei periodi comunicati in agenda e specificati nel sito
Didattica	<ul style="list-style-type: none"> • Impartito in lingua italiana • 1 classe a numero chiuso • 30 ore
Livello minimo iniziale	Non richiesto
Obiettivo	Conoscenza di base della lingua e della cultura
Attestato di frequenza digitale (Open Badge)	Rilasciato con la frequenza minima del 75% delle ore di lezione (rilevata tramite procedura Attendance)
N.B.	Si ricorda che il corso è attivato a fronte di un numero minimo di iscritti

Introduzione

Il corso, della durata di 30 ore, è rivolto a studenti principianti e intende fornire le basi della lingua parlata e scritta, nonché la conoscenza di alcuni aspetti della cultura russa.

L'attività è proposta nel I semestre: all'inizio del semestre lo studente riceve via Agenda informazioni relative a modalità e periodo di candidatura. Al termine di tale periodo viene inviato messaggio di conferma dell'ammissione/non ammissione al corso.

Programma

Il corso, rivolto a studenti principianti assoluti, intende avvicinarli alle competenze linguistiche di base della lingua russa: lettura, scrittura e comprensione di semplici testi scritti e orali in situazioni comuni del vivere quotidiano.

In particolare, gli obiettivi del corso sono:

- Imparare a leggere e scrivere con l'alfabeto cirillico;
- Riconoscere le strutture di base della lingua russa;
- Acquisire in forma attiva e passiva lessico e fraseologia elementari
- Conoscere a grandi linee la storia e la cultura della Russia

Il corso è articolato in **sei** unità didattiche di **quattro** ore ciascuna e di **una**, l'ultima, di **sei** ore.

UNITÀ	COMPETENZE E FUNZIONI COMUNICATIVE	CONTENUTI LINGUISTICI	CONTENUTI CULTURALI
I	Saluti e forme di cortesia; presentarsi; parlare di sé; chi è - cos'è?	L'alfabeto cirillico; le parti del discorso; genere e numero del sostantivo	L'origine degli slavi; le lingue slave; il russo; l'alfabeto cirillico; i variaghi; la <i>Rus'</i> di Kiev; la città libera di Novgorod; la conversione al cristianesimo; le differenze teologiche tra ortodossia e cattolicesimo
II	Descrivere la famiglia; la professione; i colori; i prodotti alimentari; la cucina russa	I pronomi personali; gli aggettivi	La Russia nel medioevo; l'invasione mongola; l'ascesa di Mosca; Ivan il Terribile; la creazione dell'impero; il mito della Terza Roma; l'arte dell'icona; le riforme di Pietro I; la fondazione di Pietroburgo; Caterina II
III	Di dove sei? il lavoro; i numerali; al cinema; gli hobby; giocare-suonare	Il verbo russo e gli aspetti imperfettivo e perfettivo	L'invasione napoleonica; i decabristi; la riforma del 1861 (abolizione della servitù della gleba) e l'industrializzazione; la grande letteratura del XIX secolo; la scuola musicale nazionale
IV	Mi piace non mi piace; io amo e odio; chiedere scusa	Coniugazione del verbo al presente e passato	Le tre rivoluzioni (1905-1917); la guerra civile; la NEP; lo stalinismo; il <i>gulag</i> e le grandi purghe; l'arte, la letteratura e il cinema del XX secolo;
V	Dove andare e con quale mezzo di trasporto; andare a piedi o con mezzo	I verbi di movimento	La II guerra mondiale; la guerra fredda; Khruscjov e la destalinizzazione; l'invasione dell'Ungheria; Brezhnev; l'invasione della Cecoslovacchia; la stagnazione; l'invasione dell'Afganistan e le guerre in Africa; la sindrome da accerchiamento; la letteratura dell'emigrazione
VI	L'albergo; le stoviglie; al bar; in caffetteria; al ristorante	Il futuro del verbo; l'imperativo	Gorbacjov; la <i>perestrojka</i> e la <i>glasnost</i> ; il disastro di Cernobyl'; il fallimento delle riforme; la fine dei regimi socialisti in Europa; il golpe di agosto 1991 e la dissoluzione dell'Urss;
VII	Il corteggiamento e le relazioni familiari; quanti anni hai?	La declinazione singolare del sostantivo maschile, femminile e neutro	El'tsyn; la crisi finanziaria; l'ascesa di Putin; le guerre in Cecenia; la nuova guerra fredda; la guerra con la Georgia; l'occupazione della Crimea e la guerra nel Donbass; le sanzioni e le controsanzioni; la rielezione di Putin; il nuovo zar al potere sino al 2036; ultimi sviluppi



Testi Adottati

Materiali a cura del docente disponibili sulla piattaforma BBoard.

Testo consigliato per approfondimento

Pietro Boratto, Anjuta Gančikov, Jurij Tilman, *ЗНАКОМСТВО В ЧАТЕ, (Znakomstvo v chate - Conosciamoci in chat)*, IV edizione in proprio, ISBN: 979-12-200-1314-7

Modalità didattica

Sarà possibile partecipare al corso in presenza oppure a distanza, collegandosi da remoto in BBoard e seguendo lo streaming della lezione.

Calendario

Il semestre 2020-21			
Data	Orario	Aula	Lezione in presenza con gruppi di matricole
martedì 16 febbraio 2021	18:40-20:10	4	Dispari
giovedì 18 febbraio 2021	18:40-20:10	4	Pari
martedì 23 febbraio 2021	18:40-20:10	4	Dispari
giovedì 25 febbraio 2021	18:40-20:10	4	Pari
martedì 2 marzo 2021	18:40-20:10	4	Dispari
giovedì 4 marzo 2021	18:40-20:10	4	Pari
martedì 9 marzo 2021	18:40-20:10	4	Dispari
giovedì 11 marzo 2021	18:40-20:10	4	Pari
giovedì 25 marzo 2021	18:40-20:10	4	Dispari
martedì 30 marzo 2021	18:40-20:10	4	Pari
giovedì 1 aprile 2021	18:40-20:10	4	Dispari
martedì 13 aprile 2021	18:40-20:10	4	Pari
giovedì 15 aprile 2021	18:40-20:10	4	Dispari
martedì 20 aprile 2021	18:40-20:10	4	Pari
giovedì 22 aprile 2021	18:40-20:10	4	Dispari



Attestato di frequenza (Open Badge)

La frequenza al corso verrà attestata tramite rilascio di un Open Badge.

Per ottenere l'open badge è necessario frequentare **almeno il 75% delle ore di lezione**. La frequenza viene registrata tramite procedura Attendance.

