

Introduzione alla lingua italiana dei segni

Docente: Alessandra Checchetto

Lingua del workshop

Italiano

Descrizione del workshop e obiettivi

Il workshop si prefigge di sensibilizzare gli studenti all'esistenza di lingue che utilizzano altre modalità di trasmissione rispetto a quelle principalmente in uso: accanto alle lingue che utilizzano il canale acustico vocale (le lingue vocali appunto), vi sono le lingue dei segni, che sfruttano il canale visuo-spaziale gestuale. In particolare, il workshop si concentrerà sulla lingua usata dalla Comunità Sorda italiana, la lingua dei segni italiana (LIS), fornendone i principali rudimenti, le fondamentali strutture grammaticali e le strategie comunicative più efficaci da utilizzare con una persona Sorda segnante.

Si cercherà inoltre di capire come e con quali forme espressive si stia delineando una Cultura Sorda, in Italia e nel mondo.

Destinatari

Il workshop è aperto a tutti gli studenti Bocconi.

Prerequisiti

Non è richiesto alcun prerequisito.

Durata

4 ore

Regolamento

Iscrizione:

Le iscrizioni ai corsi possono essere effettuate esclusivamente tramite l'agenda dello studente yoU@B, nel box "Adesione attività varie".

È possibile annullare la propria iscrizione esclusivamente tramite agenda **entro e NON oltre** il termine delle iscrizioni al corso stesso. Non sono consentite altre modalità di cancellazione.

L'iscrizione verrà confermata qualche giorno prima dell'inizio del corso attraverso un messaggio nell'agenda yoU@B.

Frequenza:

- Frequenza pari al 100% delle lezioni: ottenimento dell'Open Badge

Modalità didattica

Sarà possibile partecipare al workshop esclusivamente in maniera presenziale.

Calendario

Lezione	Data	Ora	Aula
1	04/05/2024	9.30 – 11.00	Perego (Sarfatti)
2	04/05/2024	11.15 – 12.45	Perego (Sarfatti)

Bibliografia consigliata

- Russo Cardona T., Volterra V., *Le lingue dei segni. Storia e semiotica*, Carocci Editore, 2010
- Lane H., *Etnicità, Etica e il Mondo dei Sordi* (fornito dalla docente)
- Volterra V. (a cura di), *La lingua dei segni italiana. La comunicazione visivo-gestuale dei sordi*, il Mulino, 2004
- Laborit E., *Il grido del gabbiano*, Rizzoli, 1997

È consigliata la frequenza con un dispositivo online, con il quale potersi collegare a siti che forniscono consultazione e visione di video in LIS.

Posti disponibili

Questa attività è a numero chiuso quindi l'iscrizione non sarà possibile oltre **110 posti** o dopo la chiusura del periodo di iscrizione.

È possibile annullare l'iscrizione esclusivamente tramite agenda yoU@B entro e NON oltre il termine del periodo di iscrizione al corso stesso.