

Web editing

Docente: Ivan Renesto

Lingua del corso

Italiano

Descrizione del corso e obiettivi

Il corso tratta le logiche del codice HTML e di come poter creare un sito Web attraverso uno strumento di authoring, quale Microsoft Visual Studio Code. Le lezioni sono basate su esempi pratici ed esercizi atti a velocizzare la comprensione di nozioni e concetti.

L'obiettivo di questo corso è quello di fornire informazioni utili per comprendere i concetti base del Web e dello sviluppo di pagine Web, utilizzare uno strumento di progettazione e creazione di siti Web, manipolare contenuti (anche multimediali) attraverso i fogli di stile.

Al termine del corso i partecipanti saranno in grado di:

- Comprendere i concetti basilari del Web publishing
- Creare e manipolare semplici pagine Web interagendo col codice HTML
- Costruire un sito Web attraverso modelli pre-esistenti
- Arricchire pagine Web attraverso contenuti multimediali
- Comprendere come ottimizzare un sito Web

Destinatari

Il corso è aperto a tutti gli studenti Bocconi. In particolare si rivolge:

- A coloro che vogliono apprendere le basi per il Web editing
- Agli studenti che desiderano avviare un percorso di apprendimento delle tecniche di Internet marketing, attraverso la search engine optimization (SEO), e che necessitano di acquisire i concetti base per la realizzazione di pagine Web
- A tutti coloro che, per motivi di studio o di lavoro, hanno necessità di apprendere come strutturare e pubblicare informazioni sul Web

Prerequisiti

Familiarità con i sistemi operativi Windows o macOS, e con le interfacce grafiche utente (GUI) degli ambienti Microsoft o Apple.

Aver conseguito i Moduli 1, 2 e 7 della certificazione ECDL Core o, in alternativa, i moduli Computer Essentials, Online Essentials e Online Collaboration della certificazione ICDL/ECDL Full Standard o possedere le competenze equivalenti:

- Concetti di base della tecnologia dell'informazione
- Uso del computer e gestione dei file
- Reti informatiche

Durata

20 ore

Modalità didattica

Sarà possibile partecipare al corso esclusivamente in maniera presenziale.

Calendario

Lezione	Data	Ora	Aula
1	mar 06/06/2023	18.15 - 19.45	1.2 (Sarfatti)
2	gio 08/06/2023	18.15 - 19.45	1.2 (Sarfatti)
3	mar 13/06/2023	18.15 - 19.45	1.2 (Sarfatti)
4	gio 15/06/2023	18.15 - 19.45	1.2 (Sarfatti)
5	mer 21/06/2023	18.15 - 19.45	1.2 (Sarfatti)
6	gio 22/06/2023	18.15 - 19.45	1.2 (Sarfatti)
7	mar 27/06/2023	18.15 - 19.45	1.2 (Sarfatti)
8	gio 29/06/2023	18.15 - 19.45	1.2 (Sarfatti)
9	mar 04/07/2023	18.15 - 19.45	1.2 (Sarfatti)
10	gio 06/07/2023	18.15 - 19.45	1.2 (Sarfatti)

Nota: le lezioni saranno tenute in aula tradizionale ed è **previsto che ciascuno studente disponga del proprio computer portatile.**

Programma delle lezioni

Lezione	Argomenti	Riferimenti bibliografici
1	<p>Concetti basilari del Web publishing</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere quali sono i servizi di Internet - Comprendere i termini client/server, Web hosting, Web server, la relazione tra browser e server Web, i concetti di URL, indirizzo IP e DNS, i protocolli del Web (TCP/IP, HTTP, FTP) - Conoscere a livello generale le principali tecnologie, le logiche e i linguaggi per il Web (HTML, CSS, XML, PHP, Java, JavaScript) - Apprendere le logiche di un ambiente di Web editing, la sua interfaccia applicativa, le sue componenti e funzionalità - Introduzione di Microsoft Visual Studio Code - Acquisire familiarità con barre, menu, pannelli e area di lavoro - Personalizzare la propria area di lavoro 	Cap. 1
2	<p>HTML e CSS</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere le logiche del codice HTML - Visualizzare il codice sorgente di una pagina Web e comprenderne la struttura (tag e meta tag) - Creare una pagina Web utilizzando gli elementi HTML come: <head>, <title>, <body>,
, , <h1>, <h2>, <p>, <a href> e visualizzarla nel browser - Aggiungere e modificare il titolo della pagina - Aggiungere collegamenti ipertestuali, modificarne le proprietà e comprendere la differenza coi segnalibri 	Capp. 1, 2, 3
3	<p>HTML e CSS</p> <ul style="list-style-type: none"> - Esplorare le funzionalità di anteprima messe a disposizione dall'applicazione di Web editing - Conoscere il ruolo e le raccomandazioni del consorzio W3C nella creazione di pagine Web - Conoscere la logica dei fogli di stile (CSS) e approcciare il loro utilizzo, creando alcuni semplici stili - Creare stili per cambiare le proprietà degli elementi 	Capp. 1, 2, 3

Esercizi

Lezione Argomenti

Riferimenti bibliografici

4 Fogli di stile

Capp. 4 - 8

- Approfondire la logica dei fogli di stile e il loro utilizzo
- Comprendere la struttura delle regole di stile: selettore, blocco di dichiarazione (proprietà e valore)
- Creare e salvare un nuovo foglio di stile, e modificarne le regole
- Associare un foglio di stile a una pagina Web
- Conoscere come suddividere una pagina in aree con il tag <div>
- Utilizzare gli stili per modificare il layout e il posizionamento degli elementi

5 Inserire elenchi, tabelle e form

Capp. 3, 5, 13

- Inserire un elenco e modificarne le proprietà
- Creare elenchi annidati
- Inserire una tabella e gestirne le proprietà
- Inserire un form
- Creare campi di testo, elenchi a discesa, check box, radio button e gestirne le proprietà
- Comprendere il processo di invio delle informazioni e raccolta dei risultati, e le tecnologie per poterlo realizzare

6 Creare un menu di navigazione

Capp. 4, 5, 6

- Creare un menu di navigazione verticale basato su una lista non ordinata e modificarne l'aspetto coi fogli di stile
- Definire un'area dedicata al menu di navigazione e modificarne il posizionamento nella pagina
- Definire un'area dedicata ai contenuti e il suo posizionamento
- Trasformare un menu di navigazione verticale in orizzontale
- Creare un menu di navigazione con sottomenu a discesa

Esercizi

Lezione Argomenti	Riferimenti bibliografici
<p>7 Inserire e manipolare oggetti grafici</p> <ul style="list-style-type: none"> - Inserire un'immagine e gestirne le proprietà: dimensione, bordo, allineamento, testo alternativo - Manipolare le immagini attraverso il tool di Web editing - Lavorare con immagini e testo per ottimizzarne l'allineamento - Creare collegamenti ipertestuali basati su immagini - Riconoscere i fattori che impattano sulla rapidità di download di una pagina e i formati più appropriati per i contenuti multimediali sul Web <p><i>Esercizi</i></p>	<p>Capp. 3 e 5</p>
<p>8 Creare un sito Web, ottimizzazione e pubblicazione</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere le logiche generali di progettazione di un sito Web e le operazioni preliminari quali: valutare la necessità degli utilizzatori, organizzare la struttura del sito, creare un modello di pagina, definire uno schema di navigazione - Creare un sito Web utilizzando i modelli disponibili - Identificazione di collegamenti errati, controllo e correzione delle pagine - Comprendere il concetto di "usabilità" dei siti web, i principi fondamentali e le tecniche di ottimizzazione per l'esperienza dell'utente e per i motori di ricerca 	<p>Capp. 5 - 8</p>
<p>9 Creare un sito Web e ottimizzazione</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere le logiche e il processo di pubblicazione di un sito Web, sia dal punto di vista tecnico che procedurale (registrazione di un dominio, accordo con un ISP) - Conoscere il significato di TLD, gTLD, i TLD più comuni e il ruolo di ICANN, NIC e Domain Name Registrar privati nella gestione di domini Web - Comprendere il processo di upload e download dei contenuti verso e da un server Web <p><i>Esercizi</i></p>	<p>Capp. 5 - 8</p>
<p>10 Riepilogo e test di verifica finale</p>	

Bibliografia consigliata

Responsive Web Design with HTML5 and CSS: Build future-proof responsive websites using the latest HTML5 and CSS techniques (4th Edition), Packt Publishing, Ben Frain.

Software di riferimento

Visual Studio Code (disponibile gratuitamente [qui](#), per Windows, Linux e Mac).
MAMP (server Web gratuito, disponibile gratuitamente [qui](#), per Windows e Mac).

Posti disponibili

Questa attività è a numero chiuso quindi l'iscrizione non sarà possibile oltre **110 posti** o dopo la chiusura del periodo di iscrizione.